

## Ny bok från Carlsson Bokförlag



### Svartvitt

Inledning av Olav Wiström

Inbunden

Illustrerad

96 sidor

ca-pris 370:-

978 91 7331 232 5

Gunnar Frössén är nu även aktuell med två utställningar:

Galleri [KG52], Kammakargatan 52.

7-23 maj

Galleri Gösta Bergman, Linnégatan 9-11.

Vernissage tors 14 maj kl 17, pågår t.o.m. 16 maj

## Gunnar Frössén – Svartvitt

**D**en egensinnige konstnären Gunnar Frössén överskrider ständigt sina egna gränser. Här har han samlat ett 40-tal stora anslående målningar i enbart svart. Det är konstverk i järnoxid och lim som apaterats direkt på rå lakansväv i monumentala former. Vi guidas in i hans konstnärskap av Olav Wiström i bokens inledning.

Kritikern Märten Castenfors skrev följande om Frösséns Göteborgsutställning:

”... tillät sig Frössén sålunda att arbeta på ren känsla och han lyckades också med framgång spåra svart dramatiskt liv med sin pensel. Frössén bejakade med andra ord sin otyglade lust och verkens mångfald med den direkta relationen mellan infall och penselutfall – en mani utan estetiska spärrar. Det är omtumlande, speciellt som den dessutom signalerade en paradoxalt vild vila vid sidan om målerisk finess.”

GUNNAR FRÖSSÉN är utbildad på Kgl. Konsthögskolan 1981-86. Han har haft ett 30-tal utställningar i Sverige och utomlands och finns representerad bl.a. på Moderna Museet och Nationalmuseum.

OLAV WISTRÖM är kritiker, essäist och bosatt i Stockholm. Han är frilansskribent och medverkar i en rad tidskrifter och dagspress, bl.a. i Axess och tidskriften Kulturens värld.

För mer information, kontakta Ellinor Ölander  
ellinor.olander@carlssonbokforlag.se eller på 08-545 254 81



CARLSSON BOKFÖRLAG